#### CHORFAHRT TRONDHEIM 19. - 23.09.24

Pünktlich morgens um 05.00 startete unsere Reise von Bocholt nach Trondheim. Alle 45 Sänger \*innen von Cappella Cantica waren aufgeregt und freuten sich auf die Tour. Mittags kamen wir in Trondheim an. Vom Flughafen wurden wir zum Quality Augustin Hotel, mitten in der Stadt, gebracht. Nachdem alle ihre Zimmer bezogen hatten, erholten sich einige und andere schafften sich einen ersten Überblick über die Stadt.

Gegen Abend hatten wir die Möglichkeit in der Missionskirche eine Probe abzuhalten. So konnten wir uns nochmals gut auf das bevorstehende Konzert vorbereiten.

Abends wurden wir nach dem Essen von einer Delegation des Jonsvatnet Sangkor begrüßt. Für den lieben Empfang bedankten wir uns mit den Liedern "Peace" und "Bouree".

Freitag um 10.00 trafen wir uns mit Thomas Lerdahl, ein gebürtiger Bocholter aber seit über 25 Jahren in Trondheim ansässig. Er zeigte uns auf sehr individuelle und persönliche Art seine Stadt. Die Führung endete am Nidarosdom. Hier empfing uns eine Domführerin und erklärte uns die Kirche. Abschliessend durften wir noch zwei Lieder im Dom singen; ein unglaublich schönes und beeindruckendes Erlebnis! Der Nachmittag stand zur freien Verfügung.

Um 17.00 trafen wir uns mit dem Jonsvatnet Sangkor zum "Busksang" (Buschsang): Auf vier verschiedenen Plätzen sangen wir einzeln und gemeinsam einige Lieder. Das war ein tolles Erlebnis, dass wir so in Deutschland nicht kennen. Ein gemeinsames Pizzaessen mit 85 Sängern rundete den perfekten Tag ab.

Am Samstag um 13.00 trafen sich beide Chöre zu den einzelnen und der gemeinsamen Probe im Konzertlokal "Havet Arena". Ab 17.00 führten wir unser gemeinsames Konzert auf. Es bestand aus 3 Teilen (Jonsvatnet Sangkor / Cappella Cantica/ gemeinsam), siehe Programm. Bei dem gemeinsamen Gesang bildeten wir einen gemischten Chor mit 100 Sänger\*innen. Es war überwältigend und wunderschön. Als wir, Capella Cantica, das Lied "Nidelven stille" auf Norwegisch sangen, haben wir sowohl den Jonsvatnet sangkor als auch das Publikum überrascht.

Nach dem Konzert stieg die gemeinsame Party. Wir pflegten die deutsch-norwegische Freundschaft intensiv. Neue Kontakte wurden geknüpft und vorhandene nach 2 Jahren wieder aufgefrischt. Sogar ein Musik-Quiz mit dem Thema "Internationale Schlager aus 60 Jahren Eurovision Song Contest" hatten Thomas und Bjørn Sigurd Skjelbred (der Dirigent des Jonsvatnet sangkor) vorbereitet! Musik überwindet alle Grenzen, auch die sprachlichen.

Am Sonntag zeigte uns Thomas bei einer Busrundfahrt und herrlichen Spaziergängen einige Schönheiten am Trondheimfjord, wie z.B. die Festung auf dem Steinvikholmen und den Klostergarten auf Tautra. Mit Gesang und gutem Essen ging der Tag zu Ende.

Bei der Verabschiedung am Sonntag abend (von Thomas und seiner Marianne) und am Montag morgen von Björn Sigurd fielen bewegte Worte und ein paar rührende Tränen. Trotz allem hieß es Abschied nehmen...

Die Rückreise verlief problemlos. Zufrieden und voll toller Eindrücke kamen wir nach Hause.

Diese Reise war länderverbindend und war demnach ganz im Sinne der norwegisch-deutschen Willy Brandt Stiftung. Sie zeigte uns wie wichtig grenzübergreifende Freundschaft für uns alle ist, und wie das Verständnis zwischen verschiedenen Menschen und Ländern uns prägt. Musik schwingt sich über alles hinweg.

Capella Cantica möchte sich beim Jonsvatnet sangkor noch einmal für deren einzigartige Gastfreundschaft bedanken. Beide Chöre bedanken sich ganz herzlich für die großzügige Unterstützung der norwegisch-deutschen Willy Brandt Stiftung.

Im Namen aller Sänger\*innen von Cappella Cantica aus Bocholt und Jonsvatnet Sangkor aus Trondheim

Esther Bohne und Thomas Lerdahl



Cappella Cantica beim "Busksang" in Trondheims Innenstadt



Cappella Cantica und Jonsvatnet Sangkor beim gemeinsamen Gesang



Vorseite des gedruckten Konzertprogrammes

# Konsertprogram

### **Avdeling 1 - Jonsvatnet Sangkor**

T: Ulla Hornberg; M: Joseph Haydn

Alle vakre jenters hambo T&M: Anders Saus; Arr: Dag Kristoffersen

T: Bjørn Ulvaeus; M: Benny Andersson; Arr: Jan Tryman Klinga mina klockor

Gressholmen T&M: Kristian Kristensen; Arr: Bjørn Sigurd

Grand Prix Medley Arr: Bjørn Sigurd Skjelbred

Anthem fra Chess T: Bjørn Ulvaeus/Time Rice; M: Benny

## Avdeling 2 - Cappella Cantica

T&M: Stefan Nilsson; Arr: Henning Schmidt Gabriellas sang

T: Heinrich Heine; M: Johann Sebastian Bach; Arr.: Henning Schmidt Invention in C

La Cumparsita T: C. Gardel; M: G.M. Rodriquez; Arr: C.

Based on Mozart's Symphony Nr. 40; Arr: Earlene Renz (ASCAP) Mad About Mozart

Bridge Over Troubled Water T&M: Paul Simon; Arr: Kirby Shaw

T: Stephen Sondheim; M: Leonhard Bernstein; Arr: William Stickles Somewhere (Westside Story)

T&M: Carole King; Arr: Alan Billingsley

### Avdeling 3 - Tilsammen/Zusammen

tysk folkevise; norsk T: Alf Cranner; Arr: Bjørn Sigurd Skjelbred Die Gedanken sind frei/Din tanke er fri

T: Alain Boublil; M: Claude-Michel Do you hear the people sing Schönberg; Arr: Henning Schmidt

An Irish Blessing Irish traditional; Arr: James E. Moore

T&M: Sally Deford; Arr: Henning Schmidt

Freude schöner Götterfunken T: Friederich Schiller; M: Ludvig van Beethoven; Arr: Lorenz Marierhofer

Vem kan segla förutan vind svensk/finsk folkevise

T: Steinar Wiik og Helge Andersen; M: Sigvald Tveit Dans, dans med oss/Tanz, tanz mit uns

Konferansier: Bjørn Sigurd Skjelbred / Thomas Lerdahl

Programheftet viser de offisielle symbolene for Trondheim (nyperose) og Bocholt (bøk), omtrent på same vis som på heftet for en lignende konsert fra host 2022 i Bocholt, Tyskland. Konserten fra 2022 - og vertskapet til Cappella Cantica! - er et uforglemmelig minne og var inspirasjon til årets konsert i Trondheim.

Korene vil takke Trondheim kommune og den norsk-tyske Willy Brandt stiftelsen for

sjenerøse tilskudd til konserten.

Dersom du etter konserten får lyst til å synge i Jonsvatnet Sangkor, så send en mail til jonsvatnet.sangkor@outlook.com. Vi over mandager kl. 19 på Vikåsen.

Inhalt des Konzertprogrammes